



Marijampolės Meilės Lukšienės švietimo centras

NAUJIENLAIŠKIS

МІ ПАЗОМ
З УКРАЇНОЮ



MES KARTU
SU UKRAINA

SKAITMENINIŲ ĮRANKIŲ MOKYMASIS POPILIARUS TARP ĮVAIRIŲ SRIČIŲ SPECIALISTŲ

Pavasari pradedant skaitmeninių kompetencijų tobulinimo mokymai „Skaitmeninės priemonės ir metodai, kaip padaryti patrauklų suaugusiųjų besimokančiųjų nuotolinį mokymąsi“ sulaukė didelio susidomėjimo. Šie mokymai yra tarptautinio projekto

„Suaugusiųjų švietėjų skaitmeninių kompetencijų tobulinimas“ dalis. Skaitmeninė kompetencija yra labai svarbi norint integruotis į šiuolaikinę ir ateities visuomenę, todėl įgyvendinant tarptautinį projektą rengiami praktiniai užsiėmimai, suteikiantys suaugusiųjų švietėjams praktinių įgūdžių, kaip naudotis internetiniais skaitmeniniais įrankiais. Siūlomų skaitmeninių įrankių įvairovė ir panaudojimas yra platus, tad mokymasis populiarus tarp įvairių sričių specialistų. Praktiniai mokymai „Skaitmeninės priemonės ir metodai, kaip padaryti patrauklų suaugusiųjų besimokančiųjų nuotolinį mokymąsi“ sulaukė įvairių sričių specialistų: mokytojų, sveikatos priežiūros specialistų, bibliotekininkų, muziejininkų bei įvairių nevyriausybinių organizacijų atstovų, norinčių patobulinti skaitmenines kompetencijas. [Daugiau informacijos...](#)



LIETUVIŲ KALBOS KULTŪROS TOBULINIMO KURSAI

Š. m. birželio 28-29 d. organizuojami nuotoliniai „Lietuvių kalbos kultūros tobulinimo kursai“. Kursų trukmė – 22 ak. val. Lektorė – Dr. A. Rimkutė-Ganusauskienė, MB „Mano kalba“ direktorė, Kauno kolegijos Verslo fakulteto Komunikacijos katedros dėstytoja, [Daugiau informacijos...](#)

„Visų pirma mokykla turi tapti ne objektu, kurį tvarko kas nors iš šalies, o subjektu – veikėju, turinčiu savo veidą, tradicijas, tempus. Pirmoji sąlyga – glaudūs pagrindinių ugdymo dalyvių saitai ir jų tam tikras savarankiškumas bei autonomiškumas“. **Dr. Meilė Lukšienė**

MOKOMŲJŲ DALYKŲ SAVIVALDYBĖS OLIMPIADŲ IR KONKURSŲ REZULTATAI

2021-2022 mokslo metai baigiasi, todėl jau galime apibendrinti mokomųjų dalykų olimpiadų ir konkursų rezultatus. Kaip ir ankstesniais mokslo metais, taip ir 2021-2022 mokslo metais ir olimpiados bei konkursai buvo paženklinę pandemijos ir karantino ženklus. Sausio-vasario mėnesiais vykusiose olimpiados ir konkursuose dalis mokinių užduotis galėjo atlikti gyvai, bet sergantiems ar izoliuotiems turintiems mokiniams buvo sudarytos sąlygos užduotis atlikti nuotoliniu būdu. Švietimo centras iš viso organizavo 23 renginius, kuriuose dalyvavo 626 mokiniai.

Savivaldybės olimpiadų ir konkursų nugalėtojais ar prizininkais tapo 242 mokiniai. 2 mokiniai tapo prizininkais regiono etape, 7 Marijampolės mokyklų mokiniai tapo šalies olimpiadų ir konkursų prizininkais. Su mokomųjų dalykų Marijampolės savivaldybės etapo olimpiadų ir konkursų rezultatais susipažinti kviečiame atnaujintoje Marijampolės Meilės Lukšienės švietimo centro interneto svetainėje. Informacijos ieškokite adresu <https://mmlsc.lt/veikla/olimpiados/>.

Sveikiname visus olimpiadų ir konkursų prizininkus. Džiaugiamės mokinių pasiekimais kartu su prizininkų tėveliais ir mokytojais. Visiems linkime turiningų vasaros atostogų. [Daugiau informacijos...](#)

AUDRONĖS PETRAŠIŪNAITĖS TAPYBOS PARODA „ALISA DAINUOJA BLIUŽĄ“

2022 m. birželio 8 d., Marijampolės Beatričės Kleizaitės-Vasaris menų galerijoje atidaryta paroda „Alisa dainuoja bliužą“. Audronės Petrašiūnaitės tapyba. Audronė Petrašiūnaitė – plačiai žinoma lietuvių menininkė, viena garsiausių šiuolaikinių tapytojų, gyvenanti Višakio Rūdoje. Paroda skirta 2022-iesiems – Sūduvos metams, ir yra parodų ciklo „Mūsų krašto žmonės“ dalis.

Audronė Petrašiūnaitė kuria tapybą, grafiką, siuvinėja didelių formatų kilimus, kartais rašo eiles. Jos darbai nuo 1983 metų eksponuojami parodose Lietuvoje ir užsienyje. Surengta daug personalinių parodų (Kaune, Vilniuje, Švalenberge). Lietuvai atstovauta svarbiose grupinėse parodose: Liuksemburge (1989), Marburge ir Detmole (1990), Edinburge (1995), Raumoje (1996), Erfurte (1997), Helsinkyje (2003). Audronės Petrašiūnaitės kūriniai saugomi Lietuvos nacionaliniame dailės muziejuje, M. K. Čiurlonio dailės muziejuje, MO muziejuje ir daugelyje privačių kolekcijų Lietuvoje ir užsienyje. Už tapybą ši dailininkė yra apdovanota Lietuvos dailininkų sąjungos „Aukso ženkluku“ – nominacija, skiriama pačių griežčiausių „teisėjų“ – kolegų menininkų sprendimu. [Daugiau informacijos...](#)

